**SCENARIUSZ Z ZAKRESU SURDOPEDAGOGIKI**

**Temat** : Baśniowy świat.

**Opracowanie:** Katarzyna Piec, Marlena Jackowska, Katarzyna Krekora, Patrycja Pietras, Magdalena Wesołowska.

**Cel ogólny:**

- rozwijanie percepcji słuchowej

**Cele szczegółowe:**

- wzbogacanie słownictwa;

- doskonalenie koncentracji słuchowej,

- wydłużanie fazy wydechu;

- usprawnianie aparatu artykulacyjnego;

- rozwijanie koordynacji wzrokowo-słuchowo-ruchowej.

**Czas trwania:**

**-** 60 minut;

**Metody:**

- oglądowa;

- praktycznego działania;

- słowna;

**Forma pracy:**

- indywidualna;

**Środki dydaktyczne:**

Brokat, wysoki pojemnik, ilustracje przedstawiające postacie z bajek, karton z wyciętym otworem, karta pracy, dowolny utwór muzyczny, pojemnik z fasolą i ukrytymi :kryształkami”,

**Przebieg aktywności:**

1. Ćwiczenie oddechowe „Magiczny pył”

W pojemniku rozsypujemy brokat, zadaniem dziecka jest dmuchać w brokat aby wirował (przenosił się z miejsca na miejsce).

1. Zagadki obrazkowe. (załącznik)

Na dywanie rozłożone są ilustracje do znanych dzieciom bajek. Każda z ilustracji przykryta jest kartonem, w którym zostały wycięte okienka odsłaniające wybrany fragment obrazka. Zadaniem dziecka jest odgadnięcie tytułu bajek na podstawie rozpoznanego fragmentu. Dziecko uzasadnia swoją wypowiedź.

1. Opowieść ruchowa.

Dziecko przedstawia za pomocą ruchu słyszaną opowieść, zdanie.

– Czerwony Kapturek idzie przez las do babci, zrywa kwiaty, goni motylki, podskakuje.

– Jaś i Małgosia błądzą po lesie, aż w końcu zasypiają pod drzewem.

– Marsz krasnoludków do domu po ciężkiej pracy, a tam Śnieżka sprząta domek krasnoludków: zamiata, zmywa naczynia...

1. Karta pracy „Kot w butach” – ćwiczenie percepcji wzrokowej.
2. „Kopciuszek” – interpretacja ruchowa dowolnie wybranego utworu muzycznego.
3. „Pomagamy Kopciuszkowi”

W pojemniku z fasolą dziecko szuka zanurzonych „kryształków”.

1. Zabawa relaksacyjna „Czarodziej”

Pewnego razu żył dobry czarodziej, który spełniał dobre marzenia wszystkich, którzy go o to prosili. Połóżcie się na kocykach, zamknijcie oczka i spróbujcie pomyśleć, o co poprosilibyście czarodzieja. Może to być jakaś zabawka, ale musicie czarodziejowi w myślach pokazać dokładnie jak ma to wyglądać, może to być również jakieś wydarzenie, które chcielibyście, aby się wam przydarzyło. Potem możecie opisać co to było.

ZAŁĄCZNIKI

1.

2. 